

ROXANNE *Tekniska specifikationer*

Inledning

Dessa specifikationer ska ses som vägledande och minimikrav inför Roxanne's framträdande. Senast en vecka innan framträdandet ska Roxannes ljudtekniker kontaktas och presenteras den utrustning som kommer att tillhandahållas

Personal

Roxanne har egen utljudstekniker men erfordrar även följande personal vid framträdandet:

- Monitortekniker / Ansvarig för ljud / ljus anläggning
- Ljustekniker (Roxanne kan även hantera mindre ljusanläggningar om då mixerbord finns tillgängligt vid mixerplats för utljud.)

Ljudanläggning

PA-system

- 3-vägs högtalaranläggning anpassad efter lokalen / platsen.
- 40 (Min 32 + effektreturer) kanaligt mixerbord, 8 AUX, 8 SUB, 4 svepbara filter med basavskärning. Vi föredrar Yamaha M7CL / LS9.
- 3 st högkvalitativa rumsklanger
- 1 st högkvalitativt delay med trigfunktion för delaytid
- 6 st gate
- 9 st kompressorer

Monitorsystem

Alternativ 1

4 st monitorer i wedge modell, 15" - 2" samt ett trummonitorsystem med 2 x 15" - 2". 3 st Stereo In Ear system. Totalt 7 stycken separata system enligt stage plot nedan. *(system 7 ska vara placerade på högtalarstativ)*

Alternativ 2

Roxanne behöver 7 st monitorer i wedge modell, 15" - 2" samt ett trummonitorsystem med 2 x 15" - 2" fördelade över 6 separata system enligt stageplot nedan.

Mixerbord samt 31 bands EQ för alla monitorkanaler.

Ljusanläggning

Roxanne behöver en ljusanläggning med följande komponenter.

- Frontljus, minimum 8st ljuskällor
- Effektljus, minimum 12 st ljuskällor i baktross fördelade med färgerna grönt, gult och rött

- Blinders, minimum 2 st blinder i baktross eller i linje med PA riktade mot publiken

Podier

- 1 st podie för trummor 2 x 2 x 0,5 m
- 1 st podie för keyboard 2 x 2 x 0,5 m

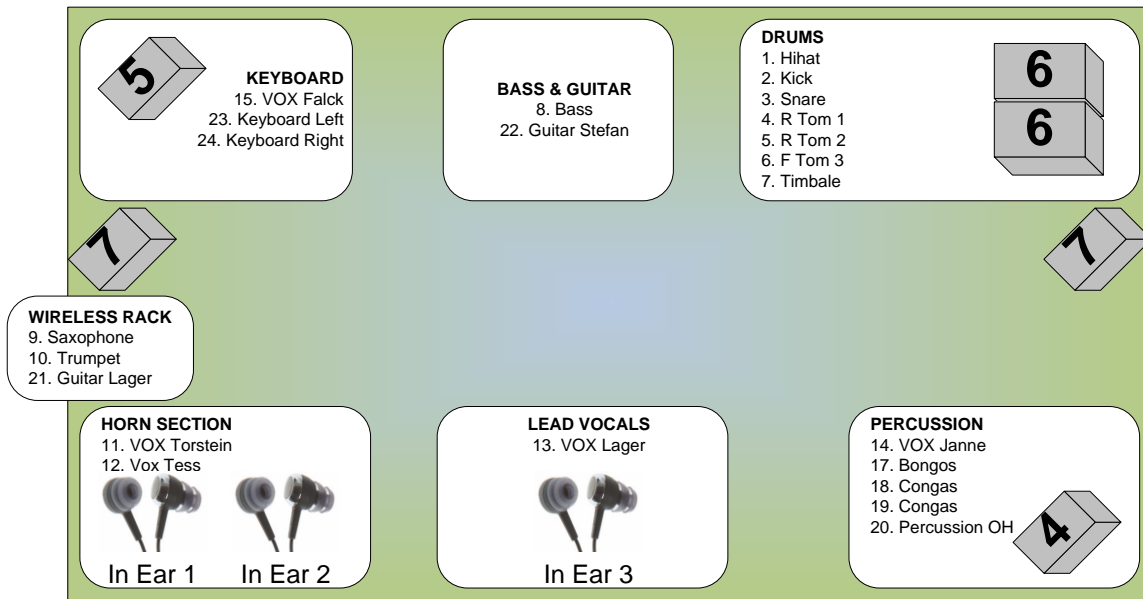
Kanallista

Kanal	Källa	MIC / DI	Insert
1	Hihat	Cond	
2	Kick	Sure Beta 91*	Gate
3	Snare	E604*	Comp
4	Puka 1	E604*	Gate
5	Puka 2	E604*	Gate
6	Puka 3	E604*	Gate
7	Timbal	E604*	Gate
8	Bas	DI* (XLR)	Comp
9	Saxofon	DI* (XLR)	Comp
10	Trumpet	DI* (XLR)	Comp
11	VOX Torstein	Beta 58a	Comp
12	VOX Tess	Beta 58a	Comp
13	VOX Lager	Beta 58a	Comp
14	VOX Janne	Wireless Beta 58a	Comp
15	VOX Falck	Beta 58a	Comp
16			
17	Bongos	E604*	
18	Congas	E604*	
19	Congas	E604*	
20	Percussion OH	Cond	
21	Gitarr Lager	DI* (XLR)	
22	Gitarr Stefan	DI	
23	Keyboard L	DI* (XLR)	
24	Keyboard R	DI* (XLR)	
25	REV 1 L		
26	REV 1 R		
27	REV 2 L		
28	REV 2 R		
29	REV 3 L		
30	Rev 3 R		
31	DDL L		
32	DDL R		
33	CD L		
34	CD R		

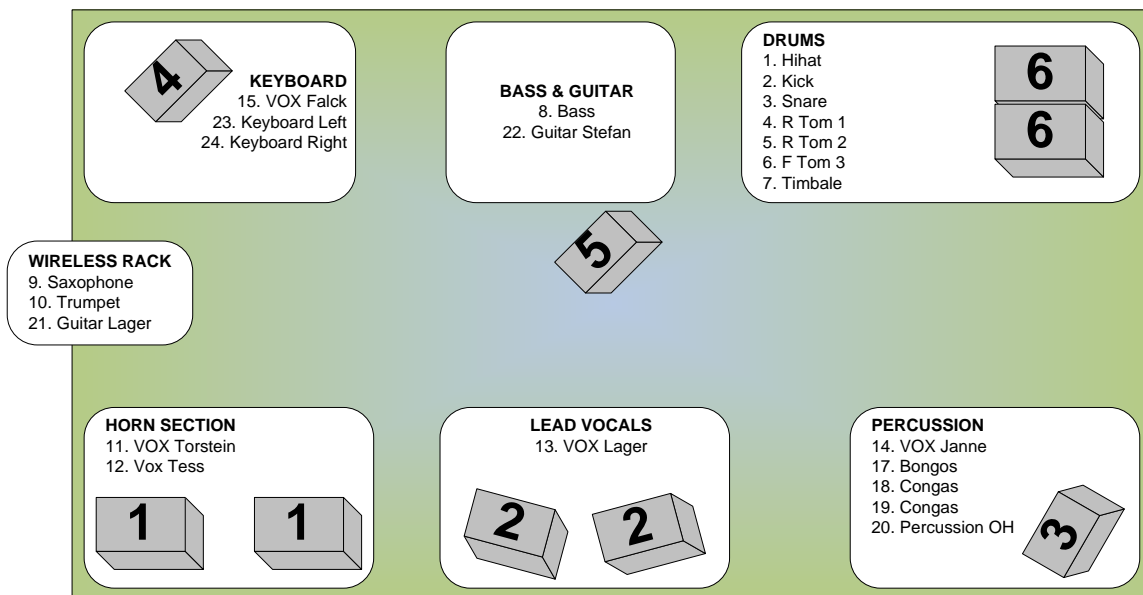
* Medtages av Roxanne

Mikrofonstativ av typen K&M ska finnas tillgängliga till ovan kanallista.

Stageplot, Alternativ 1



Stageplot, Alternativ 2



Mixerdokumentation

Vid tillfällen, så som festivaler, då fler band än Roxanne framträder på samma scen måste både FOH och monitor inställningar dokumenteras så att dessa kan återställas inför Roxanne's framträdande.

Denna dokumentation skall utföras av er utsedd ansvarig för ljudet.

Kontaktperson

Joachim Bergling, Ljudtekniker

Telefon: 0709-736957

Epost: jb@roxanne.se